

THOMAS POLLESCHÉ im

„P.A.T.I.O.“ „upper art level“

Vernissage:

Sonntag, d. 6. Mai 2012 – 19.00 Uhr

Als Abschluss der Kunstauffahrt ART TOUR STOLBERG
Sektempfang und Fingerfood – Eintritt frei!

Begrüßung: Dieter Kaesmacher und Christa Oedekoven

Geleitwort: Karl-Heinz Oedekoven

Zur Kunst: Thomas Pollesche

Die Ausstellung ist im Rahmen der Veranstaltung
„Kunstauffahrt ART TOUR Stolberg“ am Sonntag, d. 6. Mai
ab 11.00 Uhr zu besichtigen und kann bis 2. September
während der Öffnungszeiten MO-MI, FR 9.30 – 18.30 Uhr,
DO 9.30 -20 Uhr, SA 9.30 – 16 Uhr unverbindlich besucht
werden.



Thomas Pollesche

- Geboren 1956 in Koblenz,
- Begegnung mit Joseph Beuys (Honigpumpe am Arbeitsplatz) 1977 bei der „Documenta 6“ in Kassel,
- studierte von 1977-83 Kunst/ Visuelle Kommunikation, Sport, Pädagogik und Psychologie an der Hochschule für Bildende Künste und an der Universität Kassel,
- 1982 Mitarbeiter im Aufbau- und Besucherführungsteam bei der „Documenta 7“ in Kassel,
- nach 1. und 2. Staatsexamen unterrichtete er 18 Jahre an Gymnasien in Kassel, Amöneburg und Trier,
- nebenbei besuchte er Kurse für Malerei und Kunsttherapie bei Gerard Wagner (Dornach/Schweiz), an der Hauschka-Schule (Bad Boll) und bei Antonio Máro (Hauset/Belgien),
- er lebt und arbeitet seit einigen Jahren als Pädagoge und Künstler in Boppard und nahm an Ausstellungen im In- und Ausland teil.

• *Thomas Pollesche:*
„Das Malen ist die Tätigkeit, die mich immer wieder zu Grenzerfahrungen, zu Schwellenerlebnissen führt. Ich bin ein Grenzgänger, bewege mich zwischen Alltag und Kunst. Im Chaos finde ich Harmonie, in der Veränderung erlebe ich Beständigkeit, in der Materie entdecke ich Spirituelles.“

