

Veränderliche Kunst und mehr

Uli Aschenborn

A watercolor painting of a giraffe with a smaller giraffe in the background, set against a warm yellow and orange background. The giraffe in the foreground is the central focus, with its head and neck extending towards the top of the frame. It has a pattern of dark brown spots on its light-colored body. The background is a soft, textured wash of yellow and orange, with a smaller, fainter giraffe visible behind it. The overall style is soft and painterly.

Uli Aschenborn

“Drei Giraffen im Sonnenuntergang oder nicht”, Aachen, 2008, 80 x 40 cm,
Chamäleonbild - ändert die Farben je nach Blickrichtung (die Sonne geht hier unter)
– eigene Technik nur mit Sand und Farbe – mehr: www.Kunst.Aschenborn.de

“Veränderliche Kunst und mehr” ULI ASCHENBORN

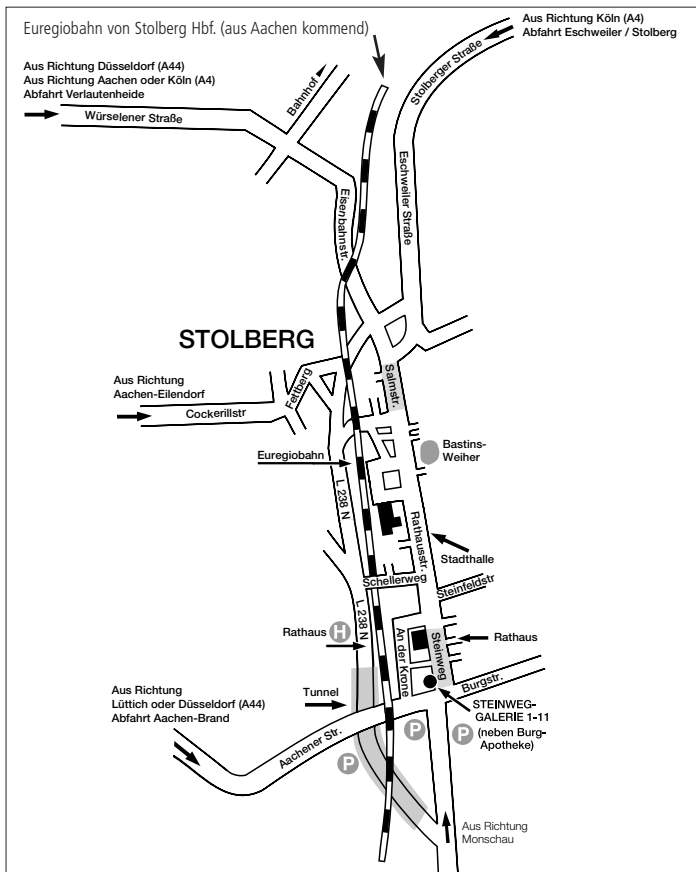
Einer der bekanntesten Künstler Namibias stellt erstmalig in Stolberg aus!

Vernissage: Sonntag, 13.07.2008, 12.00 Uhr

Ausstellung: 13.07 – 28.09.2008

Der Künstler ist anwesend. Die Einleitung spricht Professor B. vom Ufer.

So finden Sie den Veranstaltungsort:



STEINWEG-GALERIE

Steinweg 1 - 11, 52222 Stolberg (Rhld.)

Tel.: 0176/29258218 und 02402/5255

geöffnet: Di/Mi/Fr 16-18 Uhr, Sa 12-15 u. So 14-17 Uhr. www.steinweg-galerie.de

